

CONVERSAZIONI SULL'ARTE

*Un corso di storia dell'arte che affronta, attraverso differenti tematiche, le innumerevoli ricerche estetiche realizzate da importanti artisti tra l'800 e '900. Le lezioni sono proposte con brevi conversazioni ed immagini che attraverso l'arte scorrono la vita e ci stimolano a condividerla.
Il programma e le conversazioni sono a cura della prof.ssa Nadia Melotti*

Martedì 20 febbraio

Il movimento in
Edgar Degas

Martedì 27 febbraio

La luce fluttuante di
Claude Monet

Martedì 6 marzo

Il mondo fluttuante di
Henri de Toulouse - Lautrec

Martedì 13 marzo

Il poeta dei sogni
Renè Magritte

Martedì 20 marzo

La luce segnata del tempo
Afro Basaldella

Martedì 27 marzo

La ritualità del corpo
Marina Abramovic

Martedì 3 aprile

L'amore per la natura
Kiki Smith

Martedì 10 aprile

La difficile condizione
della donna islamica
Shirin Neshat

- × GLI INCONTRI SI TERRANNO presso la sede di BALDOfestival, in via S. Pertini (nella palazzina della sala civica), Caprino V.se alle ore 21
- × **QUOTA** DI ISCRIZIONE:
Soci BALDOfestival € 33; non soci € 35
- × **ISCRIZIONI** ENTRO IL 15 FEBBRAIO
Anna Carla Brunelli tel 339 1306669 (ore serali)
baldofestival@baldofestival.org
BALDOFESTIVAL, IN CASO DI IMPREVISTI O DI UN NUMERO NON SUFFICIENTE DI ISCRITTI, SI RISERVA DI MODIFICARE E/O ANNULLARE IL PROGRAMMA DEL CORSO